



1950 DEMAIN EST UN AUTRE JOUR (Domani è un altro giorno) de L. Moguy avec Anna Maria Pierangeli



1951 GENDARMES ET VOLEURS (Guardie e ladri) de M. Monicelli & Steno avec Aldo Fabrizi, Ave Ninchi



1951 LES ANGES DU FAUBOURG (Gli Angeli del quartiere) de C. Borghesio avec Giancarlo Nicotra



1952 DES GOSSES DE RICHES (Fanciulle di lusso) de B. Vorhaus avec A-M. Ferrero, Marina Vlady



1952a ADDIO, FIGLIO MIO ! de Giuseppe Guarino avec Duccio Sissa, Marco Vicario



1953 LE FILET (La Red) d'Emilio Fernandez avec Crox Alvarado



1953 ULYSSE (Ulisse) de Mario Camerini avec Kirk Douglas



1954 LES FILLES DE SAN FREDIANO (Le Ragazze di San Frediano) de V. Zurlini avec Antonio Cifariello



1954 NOUS DEUX (Nosotros Dos) d'Emilio Fernandez avec Marco Vicario



1955 HÉLÈNE DE TROIE (Helen of Troy) de Robert Wise avec Jacques Sernas



1955 PLAGE INTERDITE (Playa prohibida) de Julian Soler avec Fernando Rey



1956 SANTIAGO (The Gun Runner) de Gordon Douglas avec Alan Ladd



1956 UN VERRE DE WHISKY (Un Vaso de Whisky) de Julio Coll avec Arturo Fernandez



1957 LA BIGORNE, CAPORAL DE FRANCE de Robert Darène avec François Périer



1958 ORAGE AU PARADIS (Raw Wind of Eden) de Richard Wilson avec Jeff Chandler



1958 L'ÉPÉE ET LA CROIX (La Spada e la Croce)  
de Carlo L. Bragaglia avec Yvonne de Carlo



1958 L'ÎLE DU BOUT DU MONDE d'Edmond T. Greville avec Dawn Addams, Magali Noël



1959 TORYOK (La Furia dei Barbarie) de Guido Malatesta avec Edmund Purdom



1960 L'ESCLAVE DE ROME (La Schiava di Roma) de Sergio Grieco avec Giacomo Rossi-Stuart



1961 SODOME ET GOMORRHE (Sodoma e Gomorra) de R. Aldrich et S. Leone avec Stanley Baker



1962 SEUL CONTRE ROME (Solo contro Roma) de Luciano Ricci avec Lang Jeffries



1962 LA FLÈCHE D'OR (La freccia d'oro) d'Antonio Margheriti avec Tab Hunter



1963 LA VIERGE DE NUREMBERG (La Vergine di Norinberga) d'A. Margheriti avec Georges Rivière



1964 DERNIER AVION POUR BAALBEK (FBI operazione Baalbek) de M. Giannini avec Jacques Sernas



1964 LES HEURES NUES (Le Ore nude) de Marco Vicario avec Keir Dullea



1965 SEPT HOMMES EN OR (Sette uomini d'oro) de Marco Vicario avec Philippe Leroy



1970 UN PRÊTRE À MARIER (Il Prete sposato) de Marco Vicario avec Lando Buzzanca



1971 HOMO EROTICUS (Homo Eroticus) de Marco Vicario avec Lando Buzzanca



1972 CE COCHON DE PAOLO (Paolo il caldo) de Marco Vicario avec Giancarlo Giannini



1979 TRANQUILLE DONNE DI CAMPAGNA de Claudio De Molinis avec Christian Borromeo